



Summer School – Festival Salerno Letteratura 19-23 giugno dalle 9.15 alle 12.45

Letteratura green – in collaborazione con il DIPSUM dell’Università di Salerno

Corso-laboratorio di scrittura creativa che si propone di illustrare la fertile connessione tra forme letterarie e immaginario ecologico e di coinvolgere gli studenti in un laboratorio di scrittura creativa sulle attuali tematiche green e di sostenibilità ambientale. La relazione tra letteratura ed ecologia sarà indagata tramite gli Scritti corsari di Pier Paolo Pasolini, I racconti del 1958 di Italo Calvino, Il pianeta irritabile di Paolo Volponi, e gli scritti ecologici pubblicati nel volume Le Piccole Persone di Anna Maria Ortese. Una particolare attenzione sarà data ai contemporaneissimi Erri De Luca, Paolo Cognetti e Laura Pugno, dai quali partirà la fase laboratoriale e la creazione di testi autonomi dedicati ai temi green.

Guida Museale esperienziale – In collaborazione con il DISUFF dell’Università di Salerno e i Musei Provinciali di Salerno

Si parte da un viaggio con Dante, tra terzine e immagini, attraverso i luoghi reali della finzione poetica, per scoprire anche attraverso illustrazioni della Commedia come vengono raccontati i luoghi del “bel paese”. Poi ci si accompagnerà ad Apollo lungo le coste della Magna Grecia e con lui approderemo a Salerno, sulla bellissima costa dipinta nei quadri che si possono ammirare alla Pinacoteca Provinciale. Gli studenti ne sceglieranno uno e su di quello costruiranno un racconto, da poter presentare al pubblico, come guide d’eccezione.

Retorica. In scena. – con Roberto Lombardi

la retorica, l’arte della persuasione e la logica argomentativa sono strumenti potenti se ben utilizzati. Il corso si propone di mettere i partecipanti in grado di confrontarsi su un tema dato, con attenzione però alla postura, all’intonazione della voce. Ci si formerà sull’arte del saper dire, facendolo bene.